

Państwowa Wyższa Szkoła Filmowa, Telewizyjna i Teatralna im. Leona Schillera

REGULAMIN 41. FESTIWALU SZKÓŁ TEATRALNYCH / ŁÓDŹ / 8-14 MAJA 2023

Festiwal Szkół Teatralnych będący wspólnym przedsięwzięciem państwowych uczelni teatralnych w Polsce jest organizowany przez Państwową Wyższą Szkołę Filmową, Telewizyjną i Teatralną im. Leona Schillera w Łodzi w dniach 8-14 maja 2023 roku.

Festiwal odbywa się pod patronatem:
Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego,
Wojewody Łódzkiego,
Marszałka Województwa Łódzkiego,
Prezydent Miasta Łodzi.

Środki finansowe na organizację festiwalu pochodzą z dotacji Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego.

Zadanie współfinansowane jest także ze środków Miasta Łodzi ŁÓDŹ KREUJE.

Festiwal odbywa się w terminie uzgodnionym w porozumieniu ze wszystkimi uczestniczącymi w nim uczelniami.

Spektakle prezentowane są na żywo oraz online w mediach PWSFTviT w Łodzi.
W przypadku pogorszenia się sytuacji pandemicznej Komitet Organizacyjny zastrzega sobie prawo do realizacji Festiwalu wyłącznie w trybie online.

Celem Festiwalu jest:

- upowszechnianie i pomnażanie kultury narodowej,
- prezentacja dorobku artystycznego studentów,
- prezentacja przedstawień dyplomowych przygotowanych przez studentów kierunków aktorskich uczelni wymienionych w punkcie 8 regulaminu,
- promocja repertuaru klasycznego w przedstawieniach dyplomowych,
- porównanie osiągnięć dydaktycznych i artystycznych poszczególnych uczelni,
- działanie na rzecz społeczności lokalnych i regionalnych poprzez edukację teatralną widzów.

Komitet Organizacyjny Festiwalu Szkół Teatralnych powołany przez Rektora PWSFTviT w Łodzi w celu przygotowania i zapewnienia odpowiednich warunków przebiegu imprezy jest zobowiązany w szczególności do:

- powołania Jury w porozumieniu z uczelniami biorącymi udział w festiwalu,
- zapewnienia technicznych warunków prezentacji zgłoszonych spektakli,
- organizacji prezentacji spektakli online,
- zakwaterowania (noclegi i wyżywienie) członków Jury oraz Uczestników festiwalu,
- promocji festiwalu, m.in. przygotowania materiałów informacyjnych o festiwalu, prezentowanych spektaklach oraz o innych imprezach (w porozumieniu z uczestniczącymi w festiwalu szkołami teatralnymi).

Uczestnikami Festiwalu Szkół Teatralnych w Łodzi są studentki i studenci:

- Akademii Teatralnej im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie z Filią w Białymstoku,
- Akademii Sztuk Teatralnych im. Stanisława Wyspiańskiego w Krakowie z Filią we Wrocławiu,
- Państwowej Wyższej Szkoły Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej im. Leona Schillera w Łodzi.

W festiwalu biorą udział także: Rektorzy, Dziekani, pedagodzy uczestniczących w festiwalu Uczelni, twórcy i realizatorzy prezentowanych spektakli, ekipy techniczne oraz zaproszeni goście.

Każda z Uczelni wymienionych w punkcie 8 zgłasza spektakle dyplomowe w ilości ustalonej w porozumieniu między szkołami – uczestnikami festiwalu:

- Akademia Teatralnej im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie – do 4 przedstawień,
- Akademia Sztuk Teatralnych im. Stanisława Wyspiańskiego w Krakowie – do 7 przedstawień,
- Państwowa Wyższa Szkoła Filmowa, Telewizyjna i Teatralna im. Leona Schillera w Łodzi – do 3 przedstawień.

Decyzję o zgłoszeniu spektaklu na festiwal podejmują Uczelnie, w trybie ustalonym wewnętrznie. Uczelnie zobowiązują się do pozyskania praw autorskich do prezentacji spektakli na żywo i w formie online.

Spektakle są oceniane przez Jury, w skład którego mogą wchodzić m.in. reżyserzy, aktorzy, dyrektorzy teatrów, krytycy teatralni oraz przedstawiciel Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, pełniący funkcję Sekretarza Jury.

Jury festiwalu wybiera ze swego grona przewodniczącego i ustala zasady pracy komisji.

Jury po obejrzeniu wszystkich spektakli dyplomowych ustala werdykt, ilość nagród oraz ich wysokość w zależności od środków będących w dyspozycji Komitetu Organizacyjnego. Łączna kwota nagród nie może przekroczyć ustalonego limitu.

Tytuły, obsady, warunki techniczne oraz rejestracje przedstawień dyplomowych uczelnie przesyłają Komitetowi Organizacyjnemu w formularzach zgłoszeniowych nie później **niż do 15 marca 2023 roku**. W przypadku spektakli, których premiery odbywają się **po 15 marca 2023 roku**, nieprzekraczalny termin nadesłania materiałów to **10 kwietnia 2023 roku**. Po tym terminie zgłoszenia nie będą uwzględniane.

Materiały do zakładki SPEKTAKLE na stronie www:

1. Plakat – rozdzielczość 1000 px wysokość (x szerokość z proporcji)
2. Opisy do spektaklu według kolejności:
 - tytuł spektaklu
 - reżyser
 - obsada realizacyjna
 - obsada aktorska ALFABETYCZNIE (imię pierwsze, nazwisko drugie), z granymi rolami
 - opis spektaklu
 - czas trwania spektaklu
 - kategoria wiekowa
 - nazwisko fotosisty
3. Zdjęcia do spektaklu:
 - kadry poziome
 - rozdzielczość 1000 px szerokość (x wysokość z proporcji)
 - ilość fotosów parzysta - 2 lub 4 lub 6 lub 8 lub **MAKSYMALNIE 10 sztuk** / wg uznania Szkoły
 - imię i nazwisko autora fotosów

Rejestracje spektakli w formacie:

Nagrania w formacie: HD 1920x1080 px, kodek H.264

Pozostałe materiały promocyjne Uczelnie przesyłają w następującej formie zgodnie z poniższym harmonogramem:

Do **31 stycznia 2023 roku** Uczelnie przesyłają następujące materiały:

Wizytówki studentów:

14-15 sekundowe (maksymalnie!) wideo (może być nagrane telefonem) z wypowiedziami na jeden lub kilka poniższych tematów:

- 1) Moje marzenie aktorskie?
- 2) Co chciałbym/chciałabym wnieść swoją osobą do świata aktorskiego?
- 3) Zachwyca mnie...
- 4) Temat zaproponowany przez studenta.

Filmy można nagrać telefonem (w jak największej rozdzielczości), prosimy o nadsyłanie plików źródłowych, zapisanych w telefonie, bez degradowania jakości, np. przez FB Messenger.

- Tło: jednolity kolor ściany, najlepiej zielona/niebieska - równomiernie oświetlone tło.

W ostateczności inny kolor, np. biała ściana (nie powinna być zbyt jasna).

Kolor ściany będzie bardzo pomocny przy „wykluczowaniu” postaci.

- Najlepiej w świetle dziennym.

- Bez elementów typu kwiatek, szafa, cienie od innych obiektów.
- Pliki prosimy nazywać skrótami odnoszącymi się do nazw uczelni:
KRK/WRO/ŁDZ/WAW/BST_imię_nazwisko.mp4 /.mov

Portrety studentów do zakładki AKTORZY na stronie www:

- pionowe kadry
- rozdzielczość 700 px wysokość (x szerokość z proporcji)
- nazwa zdjęcia: IMIĘ_NAZWISKO studenta
- lista nazwisk studentów alfabetycznie IMIĘ_NAZWISKO w programie Word (lub innym programie tekstowym) - lista z uwzględnieniem podziału na wydziały
- nazwisko autora fotografii

UWAGA: w zakładce umieszczamy wszystkich aktorów roku dyplomowego – nie tylko tych, którzy grają w konkursowych spektaklach.

Uczelnie zgłaszają uczestników Festiwalu (studenci roku dyplomowego, pedagodzy, władze i przedstawiciele Uczelni, realizatorzy i ekipy techniczne spektakli dyplomowych) **do 31 marca 2023 roku.**

UWAGA: w przypadku niewykorzystania zarezerwowanych miejsc noclegowych w trakcie trwania Festiwalu Uczelnie pokrywają koszt noclegu we własnym zakresie.

Regulamin wchodzi w życie po uchwaleniu go przez Senaty Uczelni uczestniczących w festiwalu.